



# ERGİN İNAN

Contemporary Istanbul 2019

12-15.09.2019



**OlcaArt**

Contemporary Istanbul 2019

12–15.09.2019

ERGIN İNAN

## Ergin İnan

- 1943 Malatya'da doğdu. İlk ve ortaöğrenim yıllarını burada geçirdi.
- 1963 İstanbul Hukuk Fakültesine girdi fakat bir yıl sonra buradaki öğrenimini yarım bıraktı.
- 1964 İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Resim bölümünü kazandı. Önce Karl Schlamminger daha sonra Helmut Hungerberg'in öğrencisi oldu.
- 1968 İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu'ndaki resim öğrenimini tamamladı. Aynı yıl Resim Bölümü'nün asistanlık sınavını kazanarak Helmut Hungerberg'in asistanı oldu.
- 1969 Salzburg Yaz Akademisi'nde burslu olarak Prof. Emilio Vedova'nın yanında resim çalışmaları yaptı.
- 1971-73 DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst)-Alman Akademik Değişim Bursu'nu kazanarak, Münih Güzel Sanatlar Akademisi'nde Prof. Rudi Tröger ve Prof. Max Zimmermann'ın yanında resim ve özgün baskı alanında çalışmalar yaptı.
- 1972 Paris müzelerinde araştırma ve incelemelerde bulundu.
- 1973 Venedik, Verona, Montova ve Floransa müzelerinde incelemeler yaptı.
- 1975 İstanbul Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu'nda "Özgün Baskı Resim ve Teknikleri" konulu araştırma tezi ile Resim Bölümü öğretim üyeliğine atandı. Aynı yıl Ankara-Etimesgut'da yedek subay olarak askerlik görevini yaptı.
- 1978-79 DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst)-Alman Akademik Değişim Bursu ile Münih ve Berlin Güzel Sanatlar Akademileri'nde ve müzelerinde araştırmalar yaptı.
- 1981 Amsterdam, Rotterdam ve Den Haag (Lahey) şehirlerindeki müzelerde araştırma ve incelemeler yaptı. Yine aynı yıl İngiltere'ye giderek Londra sanat müzelerinde araştırma ve incelemelerde bulundu.
- 1982 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (eski adıyla İstanbul Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu)'ne öğretim üyesi olarak atandı.
- 1983 DAAD Bursu kapsamında Berliner Künstler Programı-Berlin'li Sanatçılar Bursu'nu kazanarak Berlin'e davet edildi.
- 1983-87 Sanatsal araştırma ve çalışmalarını Berlin'de sürdürdü.
- 1985 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne profesör olarak atandı.
- 1985-86 Berlin Hochschule der Künste (Berlin Güzel Sanatlar Yüksek Okulu) Resim Bölümü'ne misafir profesör olarak davet edildi ve desen dersleri verdi.
- 1987 Berlin'in 750. Yıl Kutlamaları kapsamında gerçekleştirilen sergi kapsamında Akademi der Künste Sergi Salonu'nda "Überal Bahnhof" adlı sergide yer aldı.
- 1988-89 Almanya'nın Leverkusen şehrine "Şehir Sanatçısı" olarak davet edildi. Bir yıl süreyle Leverkusen şehrinde yaşamını sürdürdü ve kişisel sergi gerçekleştirdi.

- 1990 Belçika Gent Kraliyet Güzel Sanatlar Akademisi tarafından misafir profesör olarak Gent Kraliyet Akademisi ve Brüksel Sint Lukas Enstitüsü'nde konferanslar verdi.
- 1990 "T.C. Cumhurbaşkanlığı köşkü Yeni Binası, İç Mekanları Sanatsal Değerlendirme Projesi" kapsamında seçilen Çağdaş Türk Sanatçılarından biri olarak Resepsiyon Salonu duvarına "Yazıt" adlı yapıtını gerçekleştirdi.
- 1992 "Internationale Tage Ingelheim/Almanya-Türkiye" konulu projeler kapsamında sergi açmak üzere Ingelheim şehrine davet edildi.
- 1993 Japonya İnternasyonal Osaka Resim Trienali'nde Üçüncülük Ödülü olarak Osaka Kültür Vakfı tarafından Osaka'ya davet edildi. Osaka, Tokyo ve Tacimi şehirlerinde incelemelerde bulundu.
- 1994 Belçika Bornem Şehri kültür Merkezi'nde "Dört Türk Grafik Sanatçısı" projesi kapsamında sergiye katıldı ve sergi projesi organizasyonunda çalıştı.
- 1998 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden emekli oldu. Aynı yıl Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı.
- 2002-6 Bu yıllarda yaşamını ve sanatsal çalışmalarını Berlin'de sürdüren sanatçı Galeri Artist Berlin'in kuruluşuna yardımcı oldu.
- 2006 Bu tarihten itibaren çalışmalarını İstanbul'da sürdüren sanatçı, Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ndeki öğretim üyeliği görevine devam etmektedir.

## Ulusal ve Uluslararası Ödüller

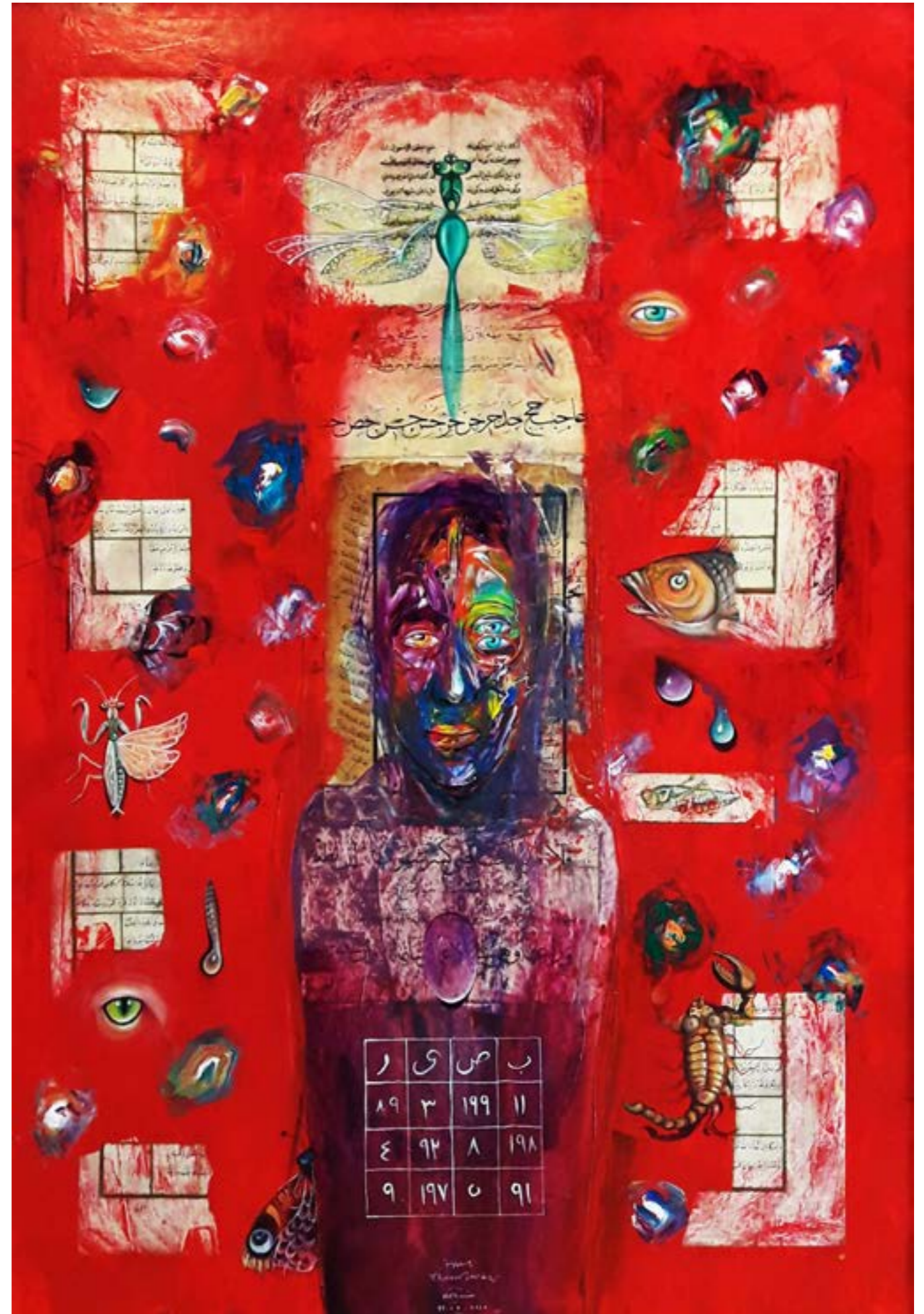
- 1974 35. Devlet Resim Ödülü
- 1975 36. Devlet Resim Ödülü
- 1977 Görsel Sanatlar Derneği "Yılın Genç Grafik Sanatçısı" Ödülü
- 1977 İstanbul Sanat Bayramı "Yeni Eğilimler Özgün Baskı" Birincilik Ödülü
- 1980 Frechen, Uluslararası Grafik Bienali Onur Ödülü, Almanya
- 1980 Devlet Resim Heykel Müzesi Açık hava Sergisi Grafik Ödülü
- 1981 Uluslararası 5. Cleveland Bienali 4.lük Ödülü, İngiltere
- 1982 Seul Uluslararası Minyatür Bienali Ödülü, Kore
- 1982 Uluslararası Norveç Baskı Bienali Onur Ödülü, Fredrikstad
- 1983 Uluslararası 6. Cleveland Desen Bienali Büyük Ödülü, İngiltere
- 1983 Sedat Simavi Vakfı Görsel Sanatlar Ödülü
- 1984 Sedat Simavi Vakfı Plastik Sanatlar Ödülü
- 1987 Ankara Sanat Kurumu "Yılın Sanatçısı" Ödülü
- 1988 Ankara 2. Uluslararası Asya-Avrupa Bienali, Birincilik Ödülü
- 1993 Uluslararası Osaka Resim Trinali, Üçüncülük Ödülü, Japonya
- 2000 Mevlânâ Sanat Ödülü
- 2010 Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü

### Yurtiçinde ve Yurtdışında Eserlerinin Yer Aldığı Müzeler

Anadolu Üniversitesi Sanat Koleksiyonu, Eskişehir  
Ankara Devlet Resim Heykel Müzesi  
Antwerp Çağdaş Sanatlar Müzesi (MUHKA), Belçika  
Arzu-Ömer Sabancı Koleksiyonu  
Bilgi Üniversitesi Müzesi, İstanbul  
Bradford Müzesi, İngiltere  
British Museum, Londra, İngiltere  
Cleveland Sanat Müzesi, İngiltere  
Çağdaş Sanatlar Müzesi Fredrikstad, Norveç  
Dahlem Müzesi (Kupferstich Kabinett) Berlin, Almanya  
Dema Koleksiyonu  
Eczacıbaşı Vakfı Koleksiyonu  
Ferko Koleksiyonu  
Finansbank Sanat Koleksiyonu, İstanbul  
Firma-Bayer A.G. Koleksiyonu, Leverkusen  
Flaman Kültür Bakanlığı Koleksiyonu, Belçika  
Güler Sabancı Koleksiyonu  
İstanbul Devlet Resim Heykel Müzesi  
İstanbul Grafik Sanatlar Müzesi (IMOGA), İstanbul  
İstanbul Modern Müzesi, İstanbul  
İş Bankası Sanat Koleksiyonu, Ankara



Ergin İnan, 2004  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 70 cm





Ergin İnan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 150 cm



Ergin İnan, 2017  
Tuval üzerine karışık teknik  
70 x 50 cm





Ergin Inan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 150 cm



Ergin İnan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 150 cm



Ergin İnan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
180 x 140 cm



Ergin İnan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 150 cm



Ergin İnan, 2019  
Tuval üzerine karışık teknik  
110 x 85 cm



Ergin İnan, 2018  
Tuval üzerine karışık teknik  
150 x 100 cm



Ergin İnan, 2018  
Tuval üzerine karışık teknik  
100 x 140 cm

